

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и профессионального образования

Ростовской области

Отдел образования Администрации Чертковского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Павловская основная общеобразовательная школа

Рассмотрено

Согласовано

Утверждено

Педагогическим советом

заместитель директора по УВР

Директор школы

ОУ №2 от 31.08.2023г

 Хвастова О. В.

 Дронова В.В.

28августа 2023г

Приказ №53 от 31 августа 2023г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2169527)

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 5 – 8 классов

х. Павловка 2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой — глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:
становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;

формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре; развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);
сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);
творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

инвариантные модули:

- модуль № 1 «Музыка моего края»;
- модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль № 3 «Русская классическая музыка»;
- модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Традиционная музыка – отражение жизни народа	1			08.09.2023	
2	Музыка моей малой Родины	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a6a https://m.edsoo.ru/f5e9b748
3	Вокальная музыка: Россия, Россия, нет слова красивей	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8
4	Музыкальная мозаика большой страны	1			29.09.2023	
5	Вторая жизнь песни	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b270 https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8
6	Образы родной земли	1			13.10.2023	
7	Слово о мастере	1			20.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a
8	Первое путешествие в музыкальный театр	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0
9	Второе путешествие в музыкальный театр	1	1		03.11.2023	

10	Звать через прошлое к настоящему	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9f104
11	Музыкальная картина	1			17.11.2023	
12	О доблестях, о подвигах, о славе	1			24.11.2023	
13	Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно	1			01.12.2023	
14	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9dbd8 https://m.edsoo.ru/f5e9e524
15	Всю жизнь мою несу Родину в душе	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8
16	Музыкальные образы	1			22.12.2023	
17	Символ России	1			29.12.2023	
18	Музыкальные путешествия по странам и континентам	1	1		12.01.2024	
19	Народные традиции и музыка Италии	1			19.01.2024	
20	Народные традиции и музыка Италии	1			26.01.2024	
21	Африканская музыка – стихия ритма	1			02.02.2024	
22	Восточная музыка	1			09.02.2024	

23	Истоки классической музыки	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e092 https://m.edsoo.ru/f5e9e236
24	Истоки классической музыки	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8
25	Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь	1			01.03.2024	
26	Музыка-зеркало эпохи	1			07.03.2024	
27	Небесное и земное в звуках и красках	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9f884
28	Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье	1			22.03.2024	
29	Музыкалы в российской культуре	1			05.04.2024	
30	Что роднит музыку и литературу	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9b41e
31	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			19.04.2024	
32	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			26.04.2024	
33	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			03.05.2024	
34	Музыкальная живопись и живописная музыка	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9d85e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	«Подожди, не спеши, у берез посиди...»	1			05.09.2023	
2	Современная музыкальная культура родного края	1			12.09.2023	
3	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea0734 https://m.edsoo.ru/f5ea0d06 https://m.edsoo.ru/f5ea09fa
4	Народное искусство Древней Руси	1			26.09.2023	
5	Фольклорные традиции родного края и соседних регионов	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea02b6
6	Мир чарующих звуков: романс	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea05b8 https://m.edsoo.ru/f5ea0b80
7	Два музыкальных посвящения	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea1c60
8	Портреты великих исполнителей	1			24.10.2023	
9	«Мозаика»	1	1		07.11.2023	

10	Образы симфонической музыки	1			14.11.2023	
11	Патриотические чувства народов России	1			21.11.2023	
12	Мир музыкального театра	1			28.11.2023	
13	Фортуна правит миром	1			05.12.2023	
14	Образы камерной музыки	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea25c0 https://m.edsoo.ru/f5ea30ec
15	Инструментальный концерт	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea2746
16	Вечные темы искусства и жизни	1			26.12.2023	
17	Программная увертюра. Увертюра-фантазия	1			09.01.2024	
18	По странам и континентам	1			16.01.2024	
19	По странам и континентам	1			23.01.2024	
20	Народная музыка американского континента	1			30.01.2024	
21	Народная музыка американского континента	1			06.02.2024	
22	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1			13.02.2024	

23	Симфоническое развитие музыкальных образов	1			20.02.2024	
24	Симфоническое развитие музыкальных образов	1			27.02.2024	
25	Духовный концерт	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea17f6
26	Духовный концерт	1	1		12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea195e
27	Авторская песня: прошлое и настоящее	1			19.03.2024	
28	Давайте понимать друг друга с полуслова: песни Булата Окуджавы	1			02.04.2024	
29	Космический пейзаж	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea36fa
30	Музык. Особенности жанра	1			16.04.2024	
31	Портрет в музыке и живописи	1			23.04.2024	
32	Ночной пейзаж	1			30.04.2024	
33	Музыка в отечественном кино	1			14.05.2024	
34	Музыка в отечественном кино	1			21.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Музыкальное путешествие: моя Россия	1			06.09.2023	
2	Семейный фольклор	1			13.09.2023	
3	Музыкальный народный календарь	1			20.09.2023	
4	Календарные народные песни	1			27.09.2023	
5	Этюды	1			04.10.2023	
6	«Я русский композитор, и... это русская музыка»	1			11.10.2023	
7	В музыкальном театре. Балет	1			18.10.2023	
8	Балеты	1	1		25.10.2023	
9	Вокальные циклы	1			08.11.2023	
10	Камерная музыка	1			15.11.2023	
11	В музыкальном театре	1			22.11.2023	

12	Судьба человеческая – судьба народная	1			29.11.2023	
13	Классика и современность	1			06.12.2023	
14	В концертном зале	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea6ed6
15	Прелюдия	1			20.12.2023	
16	Концерт	1			27.12.2023	
17	Соната	1			10.01.2024	
18	По странам и континентам	1			17.01.2024	
19	Традиционная музыка народов Европы	1			24.01.2024	
20	Музыкальная драматургия - развитие музыки	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea6576
21	Музыкальная драматургия - развитие музыки	1			07.02.2024	
22	Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве	1			14.02.2024	
23	Инструментальная музыка	1			21.02.2024	
24	Транскрипция	1			28.02.2024	

25	Музыкальный стиль	1				06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea694a https://m.edsoo.ru/f5ea5036 https://m.edsoo.ru/f5ea5fae https://m.edsoo.ru/f5ea59aa
26	Сюжеты и образы религиозной музыки	1				13.03.2024	
27	Образы «Вечерни» и «Утренни»	1				20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea613e
28	Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда»	1				03.04.2024	
29	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова	1				10.04.2024	
30	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина	1				17.04.2024	
31	Популярные хиты	1				24.04.2024	
32	Симфоническая картина	1				08.05.2024	
33	Вечная красота жизни	1				15.05.2024	
34	Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи	1	1			22.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		0		

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Милый сердцу край	1			08.09.2023	
2	Исследовательский проект на одну из тем	1			15.09.2023	
3	Музыкальная панорама мира	1			22.09.2023	
4	Современная жизнь фольклора	1			29.09.2023	
5	Классика балетного жанра	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea20c
6	В музыкальном театре	1			13.10.2023	
7	В концертном зале	1			20.10.2023	
8	Музыкальная панорама мира	1			26.10.2023	
9	Исследовательский проект	1			10.11.2023	
10	В музыкальном театре. Опера	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9afa
11	«Князь Игорь»	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9c62
12	Опера: строение музыкального спектакля	1			01.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4

13	Портреты великих исполнителей	1		08.12.2023	
14	Музыкальные зарисовки	1	1	15.12.2023	
15	Симфония: прошлое и настоящее	1		22.12.2023	
16	Приёмы музыкальной драматургии	1		29.12.2023	
17	Дирико-драматическая симфония	1		12.01.2024	
18	Музыкальные традиции Востока	1		19.01.2024	
19	Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов	1		26.01.2024	
20	Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов	1		02.02.2024	
21	Музыкальные завещания потомкам	1		09.02.2024	
22	Музыкальные завещания потомкам	1		16.02.2024	
23	Музыка в храмовом синтезе искусств	1		22.02.2024	
24	Неизвестный Свиридов «О России петь — что стремиться в храм...»	1		01.03.2024	
25	Свет фресок Дионисия — миру	1		15.03.2024	
26	Классика в современной обработке	1	1	22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5eab27e https://m.edsoo.ru/f5eab4d6

27	В музыкальном театре. Мюзикл	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55eabc2e https://m.edsoo.ru/55eabff8 https://m.edsoo.ru/55eac156
28	Популярные авторы мюзиклов в России	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК
29	«Музыканты – извечные маги»	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55eabb86 https://m.edsoo.ru/55eab9c2
30	«Музыканты – извечные маги»	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55eabaf8
31	Музыка в кино	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55ea85a6
32	Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/55ea8786
33	Музыка к фильму «Властелин колец»	1			17.05.2024	
34	Музыка и песни Б.Окуджавы	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		